

Minimal-Fotografie

Minimal-Fotografie ist eine sehr ästhetische Form der Fotografie. Hierbei konzentrieren Sie sich auf ein einziges Objekt, das das Hauptthema des Fotos wird. Es erhält Raum. Es ist zeitlos, weil nichts an dem Foto verrät, wann es entstanden ist. Wichtige Faktoren für die Entstehung eines solchen Fotos sind die Komposition, der Bildaufbau, der Kamerastandpunkt, die Belichtungszeit und vor allem Geduld. Anders als bei der klassischen Fotografie wird mit dem Foto keine Geschichte erzählt, sondern es lässt dem Betrachter Raum, seine eigene Geschichte in dem Foto zu sehen. Bei diesem 2-tägigen Workshop begleitet Sie der Dozent mit Beispielen, praktischen Tipps und seinen Erfahrungen, einzigartige Fotos entstehen zu lassen. Nehmen Sie sich Zeit und freuen Sie sich auf diese ganz besondere Form der Fotografie.

Bitte mitbringen: Eigene Spiegelreflex- oder Bridgekamera, geladener Akku, Speicherkarte.

Kurs-Nr.	87-004 (Semester: 2/25)
Dozentin/Dozent	Huib Rutten
Daten und Kosten	Samstag, 10.01.2026, 18:00 - 17:00 Uhr
	61,50 Euro
Veranstaltungsort	Freih.-v.-Stein-Haus, Raum 2-19, EDV-Raum Freiherr-vom-Stein-Str. 1, 49716 Meppen
	Rollstuhlgerecht
Ansprechpartnerin/ Ansprechpartner	Madlen Frese

Alle Termine

Datum	Uhrzeit	Ort
10.01.2026	18:00 - 21:00 Uhr	Freih.-v.-Stein-Haus, Raum 2-19, EDV-Raum
11.01.2026	10:00 - 17:00 Uhr	Freih.-v.-Stein-Haus, Raum 2-19, EDV-Raum